

Cartoon Sprache - Musik - Literatur

Claudia Sassen¹

¹Dortmund

Keywords: Binnenwiederholung, Jakob Romanson, Gebrauchstext



STARTERKIT ANTI-STOTTERTRAINING

AUS UNTERRICHT UND FORSCHUNG

Jakob Romanson, grinsdebile Manifestation der aberwitzigen Poetik & Grammatik-Verbindung, schult seine Teilnehmer anhand attraktiver Texte und deren schöpferischem Einsatz. In dem Bewusstsein, dass sich der poetische Text vs. Gebrauchstext beliebig wiederholen lässt, arbeitet der nebenberufliche Ökonom fieberhaft an Variationen, die durch Binnenwiederholung die Repetition phrasaler Texteinheiten völlig überflüssig machen und so einer Übermüdung seiner Probanden vorgreift. Ein Blick in sein geheimes Notizbuch offenbart bereits solch linguistische Schönheiten wie Halalililienlila, Nebenebenennennen und Rokokokokoskokon.

Citation note: Sassen C. Cartoon Sprache - Musik - Literatur . In: Bayrak/Frank/Heintges/Sotkov (Hg.) (2021): Von Anapher bis Zweitsprache. Facetten kommunikativer Welten . Dortmund: PUBLISSO; 2021-. DOI: 10.17877/de290pb1-21

Copyright: © 2022 Claudia Sassen

This is an Open Access publication distributed under the terms of the Creative Commons Attribution 4.0 International License. See license information at <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>