

2.3.1 Gefahr einer einzigen Geschichte

Anne Pferdekämper-Schmidt¹

Teresa Sartor¹

Leevke Wilkens¹

Jana York¹

¹Rehabilitationswissenschaften, Technische Universität Dortmund, Dortmund,
Germany

Ziel

eigene Vorurteile und Stereotype reflektieren

Sozialform und Gruppengröße

Einzel, Paar, Kleingruppe, Plenum

Taxonomie

auditiv, visuell

Material

[Film-Clip „Die Gefahr einer einzigen Geschichte“, TED-Talk von Chimamanda Ngozi Adichi](#), Material zur Visualisierung wie Papier, Moderationskarten, Flipchart, Stifte, Tafel, Kreide, Whiteboard

Zeitumfang

45 Minuten

Durchführung

1. Die Teilnehmenden schauen den Film-Clip.
2. Anschließend wird der Film-Clip anhand folgender Leitfragen reflektiert:
 - Welche ersten Eindrücke, Überraschungen, neue Entdeckungen und Botschaften habe ich?
 - Habe ich jemals eine einzige Geschichte über mich, über meinen Beruf gehört?
 - Habe ich selbst bewusste und unbewusste einzige Geschichten über andere Menschen, Länder, Religionen?
 - Welche bewussten und unbewussten einzigen Geschichten kenne ich über andere Menschen, Länder, Religionen?
 - Was sind die Auswirkungen von einzigen Geschichten auf die betroffenen Menschen, Länder, Religionen?
 - Wie kann ich einzige Geschichten über andere Menschen, Länder, Religionen etc. vermeiden bzw. vielfältige Perspektiven über Menschen, Länder, Religionen etc. eröffnen – für mich selbst und für andere?

Variationen

- Die Teilnehmenden bearbeiten ausgewählte Fragen.
- Die Fragen werden mit der Think-Pair-Share-Methode bearbeitet.

Zum Nachlesen

Reddy, Prasad (2019). „Hier bist Du richtig!“ Theoretische Grundlagen, Handlungsansätze und Übungen zur Umsetzung von Anti-Bias- Bildung für Schule, Jugendarbeit, Soziale Arbeit und Erwachsenenbildung. Düsseldorf: Informations- und Dokumentationszentrum für Antirassismusbildung e.V. Online verfügbar u n t e r : https://www.idaev.de/fileadmin/user_upload/pdf/publikationen/Reader/2020_Reddy_Anti-Bias.pdf [letzter Zugriff: 13.05.2022].

Corresponding authors: Anne Pferdekämper-Schmidt, Technische Universität Dortmund, Rehabilitationswissenschaften Dortmund, Germany, E-mail: anne.pferdekaemper@tu-dortmund.de
Teresa Sartor, Technische Universität Dortmund, Rehabilitationswissenschaften Dortmund, Germany, E-mail: teresa.sartor@tu-dortmund.de
Leevke Wilkens, Technische Universität Dortmund, Rehabilitationswissenschaften Dortmund, Germany, E-mail: leevke.wilkens@tu-dortmund.de
Jana York, Technische Universität Dortmund, Rehabilitationswissenschaften Dortmund, Germany, E-mail: jana.york@tu-dortmund.de

Citation note: Pferdekämper-Schmidt A, Sartor T, Wilkens L, York J. 2.3.1 Gefahr einer einzigen Geschichte. In: Pferdekämper-Schmidt, Anne; Sartor, Teresa; Wilkens, Leevke; York, Jana (2022). Inklusionsorientiert Lehren und Lernen: Methoden katalog für den Hochschulkontext. Dortmund: Publisso. Dortmund: PUBLISSO; 2022-. DOI: 10.17877/de290pb2-11

Copyright: © 2022 Anne Pferdekämper-Schmidt et al.
This is an Open Access publication distributed under the terms of the Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International. See license information at <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>